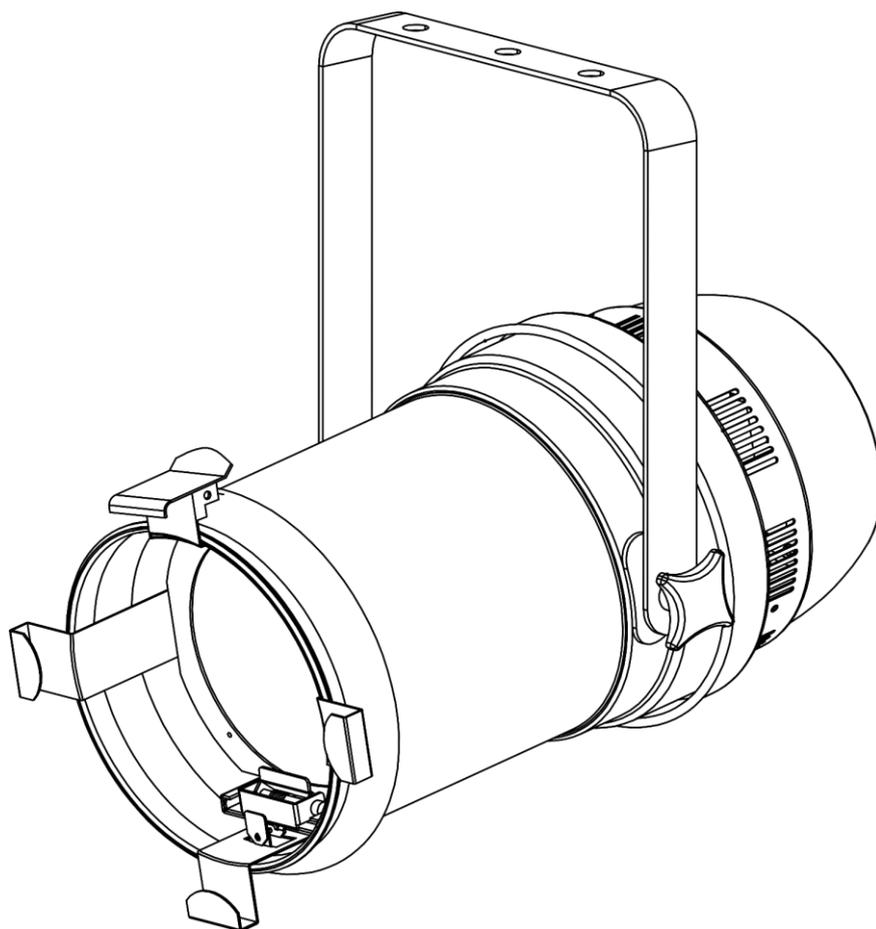




**MANUALE**



**ITALIANO**

**Par 64 LED-120Z-Q4 V1**

**Codice di ordine: 42540**

**Sommario**

<b>Avvertenza</b> .....	2
Istruzioni di sicurezza .....	2
Specifiche di funzionamento .....	4
Installazione.....	4
Collegamento alla corrente.....	5
Procedura di reso .....	6
Reclami.....	6
<b>Descrizione del dispositivo</b> .....	7
Lato anteriore .....	7
Lato posteriore .....	8
<b>Installazione</b> .....	8
<b>Configurazione e funzionamento</b> .....	8
Clip di fissaggio del telaio per gelatina.....	9
Regolazione dello zoom manuale .....	9
Modalità di controllo.....	10
Un'unità Par (Manuale, Macro colore/Programmi colore).....	10
Più unità Par (Controllo Master/Slave).....	10
Più unità Par (Controllo DMX) .....	11
Collegamento dei dispositivi .....	12
Cablaggio dati.....	12
Pannello di controllo .....	13
Modalità di controllo.....	13
Assegnazione degli indirizzi DMX .....	13
Panoramica menu .....	14
Menu principale Opzioni .....	15
1. Modalità DMX-512.....	15
2. Modalità canale DMX .....	16
3. Master/Slave.....	16
4. Modalità Slave .....	16
5. Macro colore/Programmi colore .....	17
6. Guasto DMX .....	17
7. Curve del dimmer .....	18
8. Velocità dimmer .....	18
9. Impostazioni Display.....	19
10. Inversione Display .....	19
11. Modalità manuale .....	19
12. Test.....	19
13. Temperatura.....	19
14. Tempo di funzionamento totale.....	20
15. Reset .....	20
16. Versione software .....	20
Canali DMX .....	20
4 Canali.....	20
7 Canali.....	20
11 Canali .....	21
<b>Manutenzione</b> .....	23
Sostituzione del fusibile.....	23
<b>Guida alla risoluzione dei problemi</b> .....	23
Assenza di luce.....	23
Nessuna risposta al DMX.....	24
<b>Specifiche tecniche del prodotto</b> .....	25
<b>Dimensioni</b> .....	26

## Avvertenza



Per la vostra sicurezza vi invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale prima di iniziare le operazioni di configurazione!

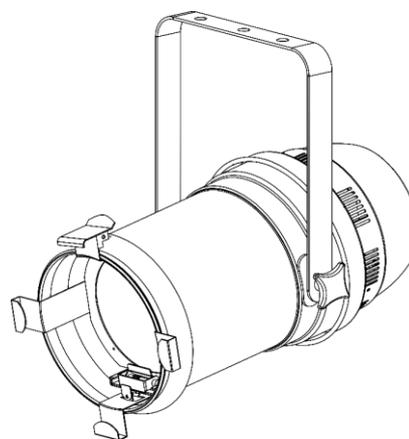


### Istruzioni per il disimballaggio

Al momento della ricezione del prodotto, aprire con delicatezza la confezione e verificarne i contenuti al fine di accertarsi che tutte le componenti siano presenti e che siano state ricevute in buone condizioni. Nel caso in cui alcune componenti risultino danneggiate in seguito al trasporto o ancora nel caso in cui la confezione riporti segni di trattamento non corretto invitiamo a comunicarlo immediatamente al rivenditore e a conservare i materiali dell'imballaggio. Mettere da parte lo scatolone e i materiali dell'imballaggio. Nel caso in cui un dispositivo debba essere reso alla fabbrica, è importante che lo stesso venga restituito nella propria confezione e con l'imballaggio originale.

### La confezione contiene:

- Showtec Par 64 LED-120Z-Q4
- 1 telaio per gelatina
- Cavo di alimentazione Pro (lunghezza: 1,2 m)
- Manuale dell'utente



### Durata di vita prevista dei LED

I LED perdono gradualmente di luminosità nel corso del tempo. Il CALORE è il fattore dominante che porta all'accelerazione di questo declino. Data la loro vicinanza, i LED raggiungono temperature di funzionamento più elevate rispetto a condizioni d'uso ideali o singole. Ecco perché quando tutti i LED colorati vengono usati al massimo dell'intensità, la durata di vita dei LED viene significativamente ridotta. Se la priorità sta nell'aumentare la durata di vita, vi invitiamo a cercare di favorire temperature di funzionamento più basse. Ciò potrebbe comprendere nello specifico condizioni climatiche-ambientali oltre che la riduzione dell'intensità complessiva di proiezione.



### ATTENZIONE!

Tenere questo dispositivo lontano da pioggia e umidità!  
Scollegare il cavo di alimentazione prima di aprire l'alloggiamento!



### Istruzioni di sicurezza

Ogni persona coinvolta nel processo di installazione, funzionamento e manutenzione del dispositivo deve:

- essere qualificata
- attenersi alle istruzioni del presente manuale



ATTENZIONE! Prestare attenzione in fase di utilizzo.  
Le tensioni pericolose possono provocare pericolose scosse elettriche quando vengono toccati i cavi!



Prima di avviare la configurazione iniziale, verificare che non vi siano danni causati dal trasporto. Qualora si siano verificati danni in fase di trasporto, rivolgersi al rivenditore e non usare il dispositivo.

Al fine di mantenere condizioni perfette e di garantire un funzionamento sicuro, l'utente dovrà assolutamente attenersi alle istruzioni di sicurezza e agli avvertimenti indicati nel presente manuale.

Ci teniamo a sottolineare che i danni causati dalle modifiche apportate manualmente al dispositivo non sono coperti dalla garanzia.

Questo dispositivo non contiene componenti riutilizzabili dall'utente. Per gli interventi di manutenzione invitiamo a rivolgersi unicamente a personale qualificato.

### **IMPORTANTE:**

Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza del presente manuale o da modifiche non autorizzate apportate al dispositivo.

- Evitare che il cavo di alimentazione entri in contatto con altri cavi! Maneggiare il cavo di alimentazione e tutti i cavi di corrente prestando particolare attenzione!
- Non rimuovere mai etichette informative o etichette di avvertenza dall'unità.
- Non usare mai nessun tipo di oggetto per coprire il contatto di terra.
- Non sollevare mai il dispositivo tenendolo per la testa del proiettore, dato che ciò potrebbe comprometterne il comparto meccanico. Tenere sempre il dispositivo per le maniglie di trasporto.
- Non posizionare mai nessun tipo di materiale sopra alla lente.
- Non guardare mai direttamente la sorgente luminosa.
- Non lasciare mai i cavi allentati.
- Non collegare questo dispositivo a un pacco dimmer.
- Non accendere e spegnere il dispositivo in rapida sequenza; ciò potrebbe ridurne la durata di vita.
- Mentre il dispositivo è in funzione, non toccare l'alloggiamento (si surriscalda in fase di utilizzo). Lasciar raffreddare il dispositivo per almeno 5 minuti prima di spostarlo.
- Non scuotere il dispositivo. Evitare di esercitare una pressione elevata in fase di installazione o utilizzo del dispositivo.
- Usare il dispositivo unicamente in spazi chiusi, per evitare che entri in contatto con acqua o altri liquidi.
- Servirsi del faro unicamente dopo aver verificato che l'alloggiamento sia saldamente chiuso e che tutte le viti siano serrate correttamente.
- Usare il dispositivo solo dopo aver acquisito familiarità con le sue funzioni.
- Evitare le fiamme e non posizionare il dispositivo vicino a liquidi o gas infiammabili.
- Tenere sempre chiuso l'alloggiamento in fase di funzionamento.
- Lasciare sempre uno spazio libero di almeno 50 cm intorno all'unità al fine di garantirne la corretta ventilazione.
- Scollegare sempre la spina dalla presa di corrente quando il dispositivo non è in uso o prima di procedere alle operazioni di pulizia! Afferrare il cavo di alimentazione solo tenendolo dalla presa. Non estrarre mai la spina tirando il cavo di alimentazione.
- Verificare che il dispositivo non sia esposto a calore estremo, umidità o polvere.
- Verificare che la tensione disponibile non sia superiore a quella indicata sul pannello posteriore.
- Verificare che il cavo di alimentazione non venga mai strozzato o danneggiato. Verificare, a cadenze periodiche, il dispositivo e il cavo di alimentazione.
- Nel caso in cui la lente sia palesemente danneggiata, sarà opportuno provvedere alla sua sostituzione.
- Nel caso in cui il dispositivo cada o venga urtato, scollegare immediatamente l'alimentazione. Rivolgersi a un tecnico qualificato per richiedere un'ispezione di sicurezza prima di continuare a usare il dispositivo.
- Nel caso in cui il dispositivo sia stato esposto a grandi fluttuazioni di temperatura (ad esempio dopo il trasporto), attendere prima di accenderlo. L'aumento dell'acqua di condensa potrebbe danneggiare il dispositivo. Lasciare spento il dispositivo fino a che non raggiunge la temperatura ambiente.
- Nel caso in cui il dispositivo Showtec non funzioni correttamente, smettere immediatamente di usarlo. Imballare l'unità in modo sicuro (di preferenza con l'imballaggio originale), e farla pervenire al proprio rivenditore Showtec per un intervento di assistenza.

- Il dispositivo va usato unicamente da persone adulte. Il dispositivo deve essere installato fuori dalla portata dei bambini. Non lasciare mai l'unità in funzione senza che la stessa sia sorvegliata.
- Non cercare in alcun caso di bypassare l'interruttore termostatico o i fusibili.
- In caso di sostituzione servirsi unicamente di fusibili dello stesso tipo e amperaggio.
- L'utente è responsabile del corretto posizionamento e utilizzo del dispositivo Par. Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per danni causati da un cattivo uso o da un'installazione scorretta del dispositivo.
- Questo dispositivo rientra nella classe di protezione I. Sarà quindi necessario collegare il conduttore giallo/verde alla terra.
- Le riparazioni, l'assistenza e i collegamenti elettrici sono operazioni che vanno eseguite unicamente da un tecnico qualificato.
- **GARANZIA:** un anno dalla data d'acquisto.



**ATTENZIONE! LESIONI AGLI OCCHI!!!**  
**Evitare di guardare direttamente la sorgente luminosa**  
**(in particolare per le persone affette da epilessia!!!)**



### **Specifiche di funzionamento**

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 1 metro.
- Per eliminare l'usura e migliorare la durata di vita del dispositivo, nei periodi di non utilizzo consigliamo di scollegare completamente dalla sorgente di alimentazione tramite interruttore, oppure di togliere la spina.
- La temperatura ambiente massima  $t_a = 40^\circ\text{C}$  non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di  $40^\circ\text{C}$ .
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

*Rischiare di mettere in pericolo la vostra sicurezza e quella di altre persone!*

### **Installazione**

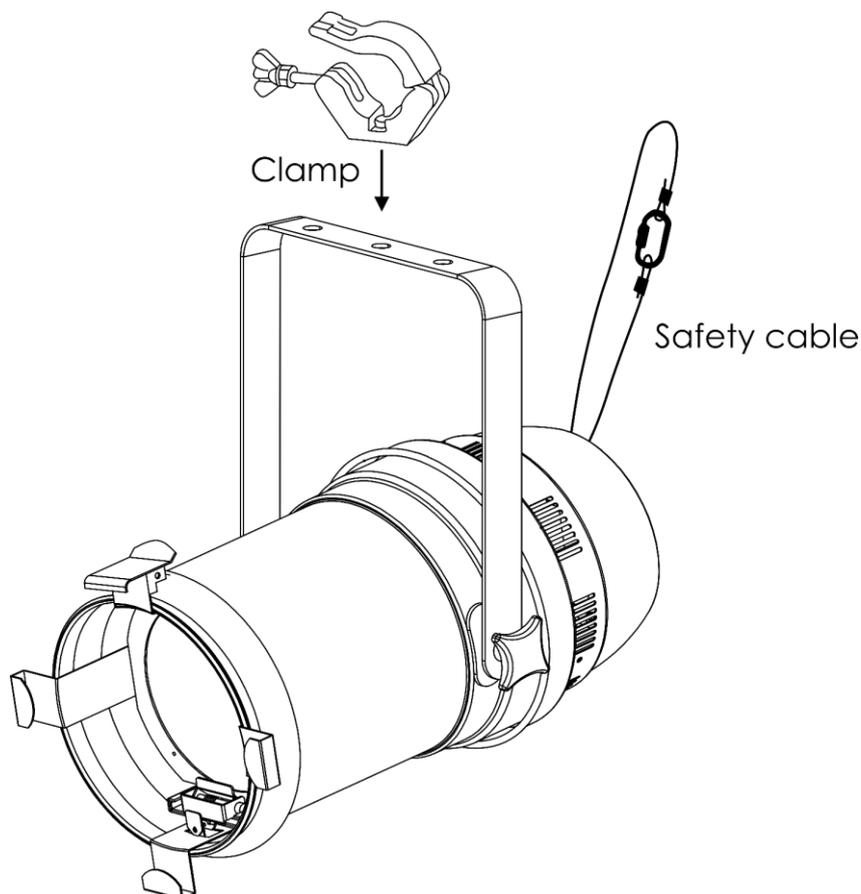
*Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza.*

*Non cercare di installare il prodotto da soli!*

*Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire l'installazione!*

### **Procedura:**

- Nel caso in cui il dispositivo Par venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralicci professionali.
- Servirsi di un morsetto per installare il dispositivo Par e la relativa staffa di montaggio al traliccio.
- Il dispositivo Par non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti di sicurezza o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del dispositivo Par, verificare sempre che l'area sottostante sia resa sicura. Evitare inoltre che delle persone sostino nell'area interessata.



Il dispositivo Par può essere installato su qualsiasi tipo di americana servendosi di un apposito morsetto.

*Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!*

### Collegamento alla corrente

Collegare il dispositivo alla presa di corrente servendosi del cavo di alimentazione. Controllare sempre che il cavo del colore giusto sia collegato nella presa giusta.

Internazionale	Cavo UE	Cavo Regno Unito	Cavo USA	Terminale
L	MARRONE	ROSSO	GIALLO/RAME	FASE
N	BLU	NERO	ARGENTO	NEUTRO
⊕	GIALLO/VERDE	VERDE	VERDE	PROTEZIONE CON MESSA A TERRA

*Verificare che il dispositivo sia sempre collegato correttamente alla terra!*

*Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!*



### **Procedura di reso**

La merce resa deve essere inviata tramite spedizione prepagata nell'imballaggio originale; non verranno emessi ticket di riferimento. Sulla confezione deve essere chiaramente indicato un Numero RMA (Return Authorization Number, Numero di Autorizzazione Reso). I prodotti resi senza un numero RMA verranno respinti. Highlite non accetterà i beni resi e non si assume alcuna responsabilità. Contattare telefonicamente Highlite al numero 0031-455667723 o inviare un'e-mail all'indirizzo [aftersales@highlite.com](mailto:aftersales@highlite.com) e richiedere un numero RMA prima di rispedire la merce. Essere pronti a fornire numero di modello, numero di serie e una breve descrizione della causa del reso. Imballare in modo adeguato il dispositivo; eventuali danni derivanti da un imballaggio scadente rientrano fra le responsabilità del cliente. Highlite si riserva il diritto di decidere a propria discrezione se riparare o sostituire il prodotto (i prodotti). A titolo di suggerimento, un buon imballaggio UPS o una doppia confezione sono sempre dei metodi sicuri da usare.

**Nota: Nel caso in cui vi venga attribuito un numero RMA, chiediamo gentilmente di indicare le seguenti informazioni su un foglio di carta da inserire all'interno della confezione:**

- 01) Il suo nome
- 02) Il suo indirizzo
- 03) Il suo numero di telefono
- 04) Una breve descrizione dei sintomi

### **Reclami**

Il cliente ha l'obbligo di verificare i beni ricevuti alla consegna al fine di notare eventuali articoli mancanti e/o difetti visibili o di eseguire questo controllo appena dopo il nostro annuncio del fatto che la merce è a sua disposizione. I danni verificatisi in fase di trasporto sono una responsabilità dello spedizioniere; sarà quindi necessario segnalare i danni al trasportatore al momento della ricezione della merce.

È responsabilità del cliente notificare e inviare reclami allo spedizioniere nel caso in cui un dispositivo sia stato danneggiato in fase di spedizione. I danni legati al trasporto ci dovranno essere segnalati entro un giorno dalla ricezione della merce.

Eventuali spedizioni di resi dovranno essere post-pagate in qualsiasi caso. Le spedizioni di reso dovranno essere accompagnate da una lettera che spiega la motivazione del reso. Le spedizioni di reso non-prepagate verranno rifiutate, eccezion fatta nel caso in cui sussistano indicazioni contrarie per iscritto.

I reclami nei nostri confronti vanno resi noti per iscritto o tramite fax entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione della fattura. Dopo questo periodo di tempo i reclami non verranno più gestiti.

Dopo questo momento, i reclami verranno presi in considerazione unicamente nel caso in cui il cliente abbia rispettato tutte le sezioni dell'accordo, a prescindere dall'accordo da cui deriva l'obbligo.

## Descrizione del dispositivo

### Caratteristiche

Il dispositivo Par 64 LED-120Z-Q4 è un dispositivo LED parcan, con elevata emissione luminosa e straordinari effetti.

- Tensione in ingresso: 100-240V AC, 50/60Hz
- Consumo di corrente: 142W
- Fattore di potenza: >0,8
- Canali DMX: 4, 7, 11 canali
- Sorgente luminosa: 1 LED ProLightOpto RGBA da 120W
- Emissione luminosa @12°:
  - Rosso 4180 Lumen @2m
  - Verde: 6850 Lumen @2m
  - Blu: 342 Lumen @2m
  - Ambra: 7950 Lumen @2m
  - Piena potenza: 17180 Lumen @2m
- Distanza di emissione: >10m
- Frequenza di aggiornamento: 3 kHz
- Modalità di controllo: Macro colore/Programmi colore, Manuale, Master/Slave, DMX-512
- Protocollo di controllo: DMX-512
- Dimmer: 0-100%
- Strobo: 0-20Hz
- Angolazione del fascio: 12°, 15°, 20°, 25°, 30°, 35° (Zoom Manuale)
- Alloggiamento: Alluminio
- Raffreddamento: Ventola di raffreddamento
- Collegamenti: Connettore "Pro power" Blu INGRESSO/Grigio USCITA & INGRESSO/USCITA DMX a 3 poli
- Classificazione IP: IP20
- Fusibile: T2AL/250V
- Dimensioni: 445 x 290 x 400 mm (lunghezza x larghezza x altezza)
- Peso: 3,8 kg

### Lato anteriore

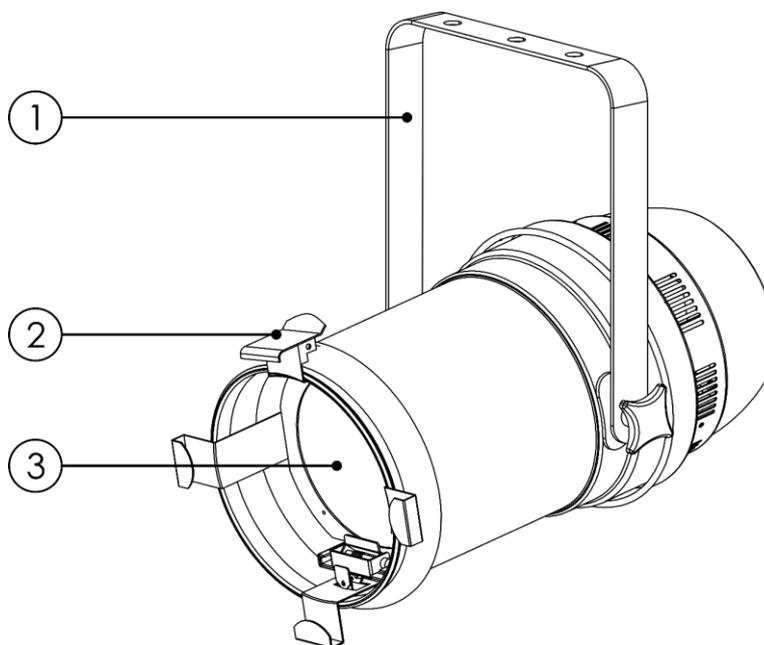


Fig. 01

- 01) Staffa di montaggio con viti per regolare l'inclinazione  
02) Clip di serraggio del telaio per gelatina  
03) 1 LED ProLightOpto RGBA da 120W

## Lato posteriore

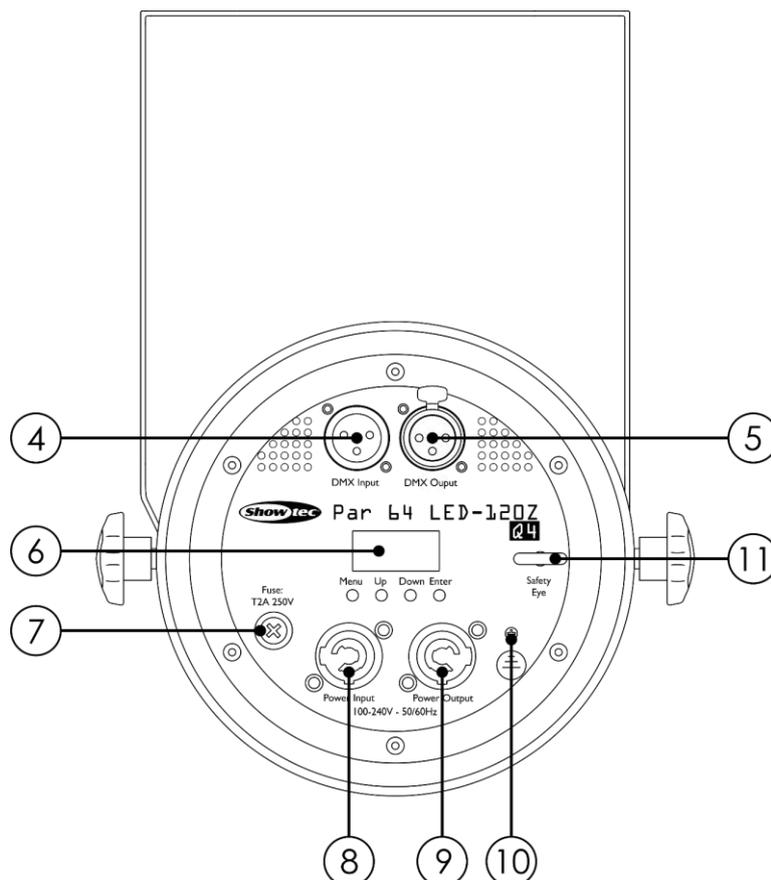


Fig. 02

- 04) Connettore di segnale DMX a 3 poli INGRESSO
- 05) USCITA connettore segnale DMX 3-poli
- 06) Display LED a 4 cifre + pulsanti di controllo
- 07) Fusibile T2A/250V
- 08) Connettore di alimentazione pro 100-240V (Blu) INGRESSO
- 09) Connettore di alimentazione pro 100-240V (Grigio) USCITA
- 10) Connessione di terra/massa
- 11) Occhiello di sicurezza

## Installazione

Togliere completamente l'imballaggio dal dispositivo Par 64 LED-120Z-Q4. Accertarsi che tutta la gomma e l'imbottitura di plastica vengano rimosse. Collegare tutti i cavi.

**Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.**

**Scollegare sempre dalla presa di corrente prima delle operazioni di pulizia o di manutenzione.**

**I danni causati dal mancato rispetto di queste indicazioni non sono coperti dalla garanzia.**

## Configurazione e funzionamento

Attenersi alle seguenti istruzioni, in linea con la modalità di funzionamento preferita.

Prima di collegare l'unità verificare sempre che la sorgente di alimentazione corrisponda alla tensione indicata nelle specifiche tecniche del prodotto. Non cercare di far funzionare un prodotto progettato per 120V con una corrente a 230V o viceversa.

Collegare il dispositivo alla presa di corrente.

### Clip di fissaggio del telaio per gelatina

- 01) Premere e tenere premuto il clip di fissaggio del telaio della gelatina.
- 02) Inserire il telaio della gelatina nella staffa.
- 03) Rilasciare il clip di fissaggio del telaio della gelatina per fissare in posizione il telaio della gelatina.

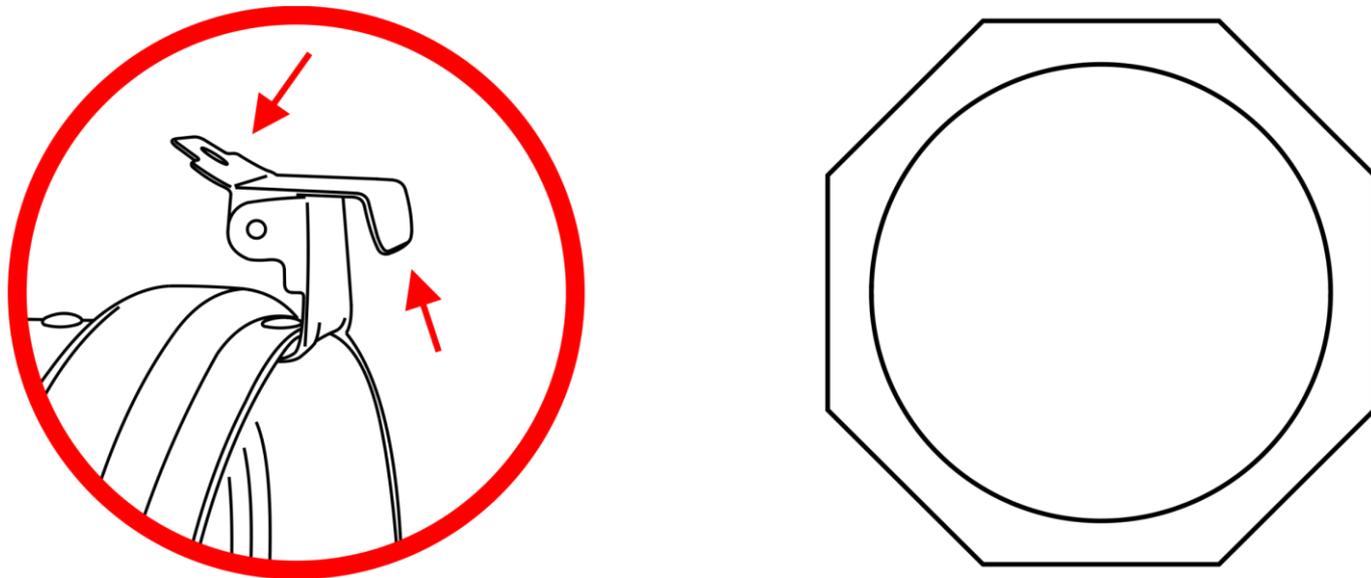


Fig. 03

### Regolazione dello zoom manuale

- 01) Premere e tenere premuto il clip dello zoom manuale.
- 02) Spostare il clip verso l'alto o verso il basso per impostare l'angolazione desiderata del fascio (12°, 15°, 20°, 25°, 30°, 35°).

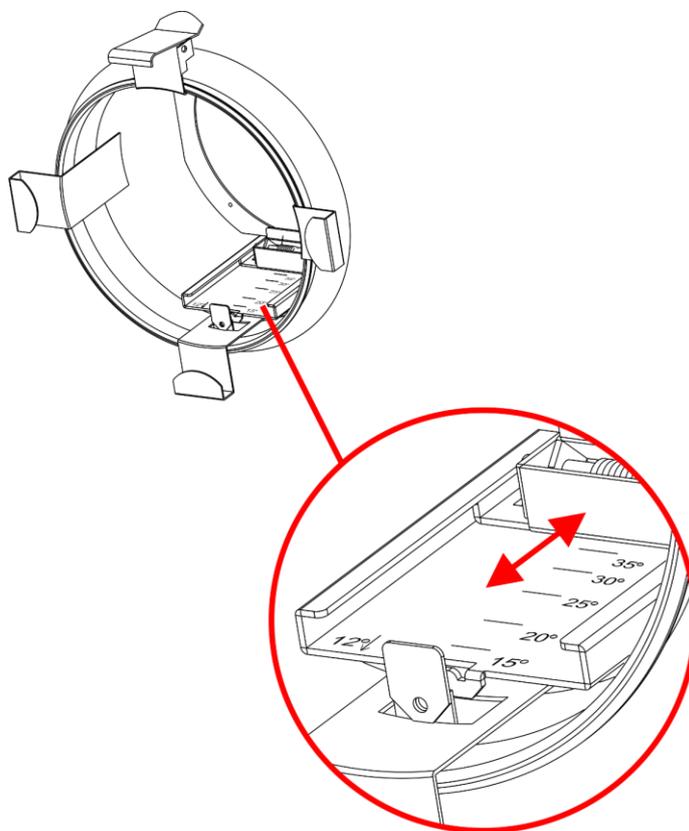


Fig. 04

## Modalità di controllo

- Ci sono 4 modalità:
- Macro colore/Programmi colore
  - Manuale
  - Master/Slave
  - DMX-512 (4 canali, 7 canali, 11 canali)

### Un'unità Par (Manuale, Macro colore/Programmi colore)

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per garantire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
- 03) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione elettrica a una presa elettrica di alimentazione adeguata.
- 04) Quando il dispositivo Par non è collegato con un cavo DMX, funziona come dispositivo indipendente.  
Rimandiamo alle pagine 17 e 19 per ulteriori informazioni sulle Macro colore/Programmi colore e Modalità manuale.

### Più unità Par (Controllo Master/Slave)

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per garantire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
- 03) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli per collegare il Par.

I poli:



- |     |         |   |
|-----|---------|---|
| 01) | Terra   |   |
| 02) | Segnale | - |
| 03) | Segnale | + |

- 04) Collegare le unità come indicato nella fig. 05. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.  
Sarà possibile usare le stesse funzioni sul dispositivo master così come descritto alle pagine 17 e 19 (Macro colore/Programmi colore e Modalità manuale). Ciò significa che sul dispositivo master sarà possibile impostare la modalità di funzionamento desiderata e che tutti i dispositivi slave risponderanno esattamente come il dispositivo master.

### Più unità Par (Controllo Master/Slave)

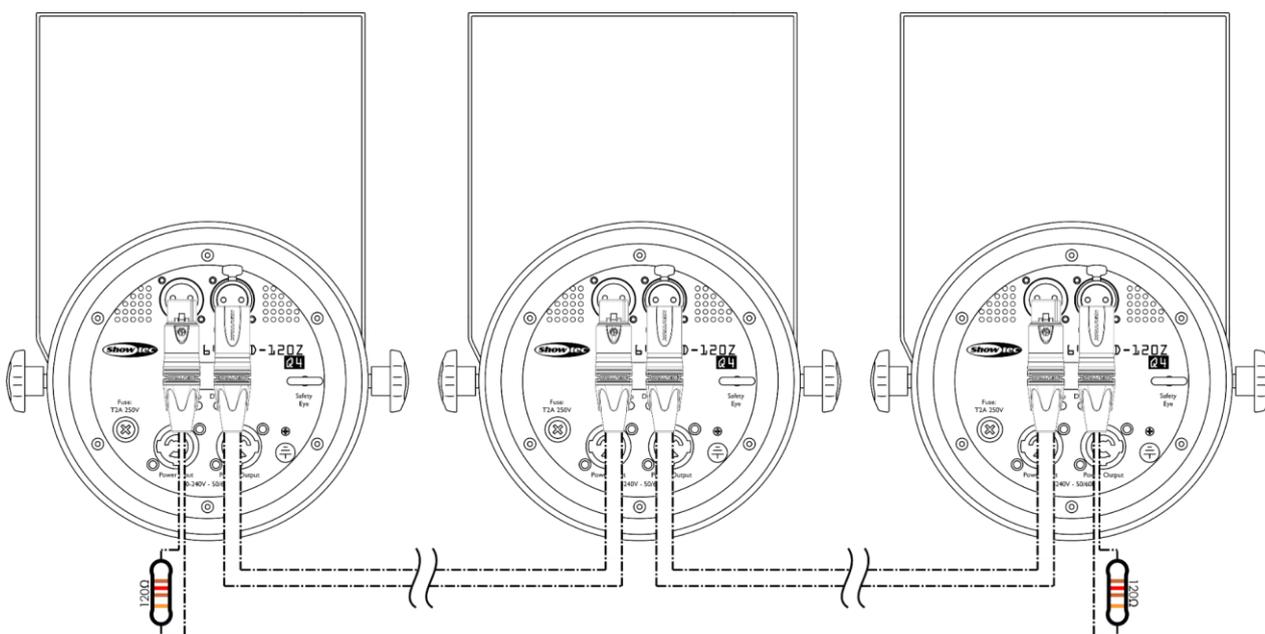
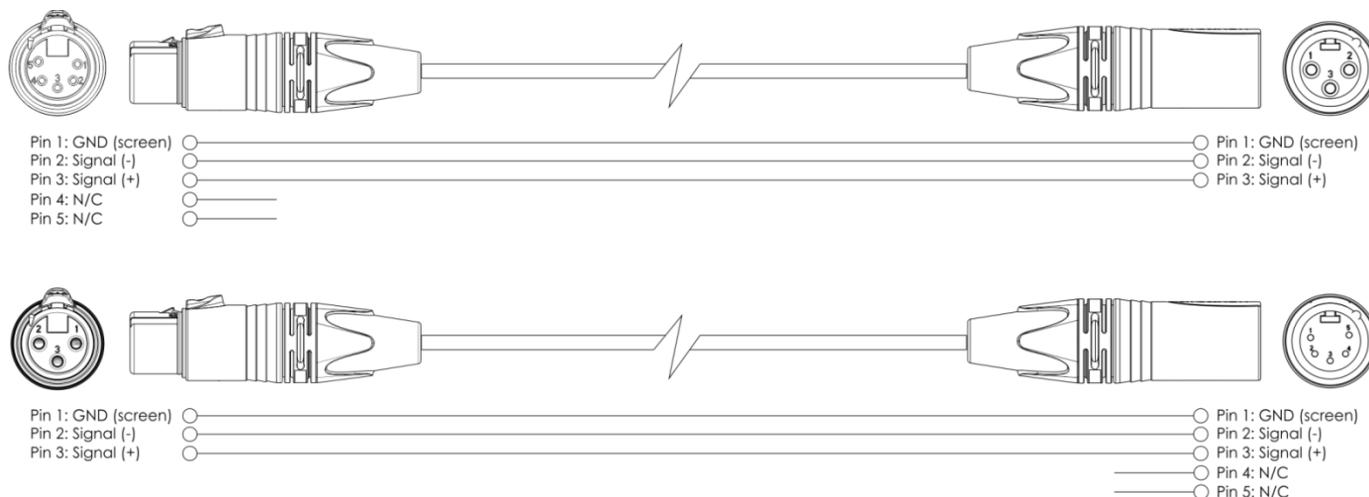


Fig. 05

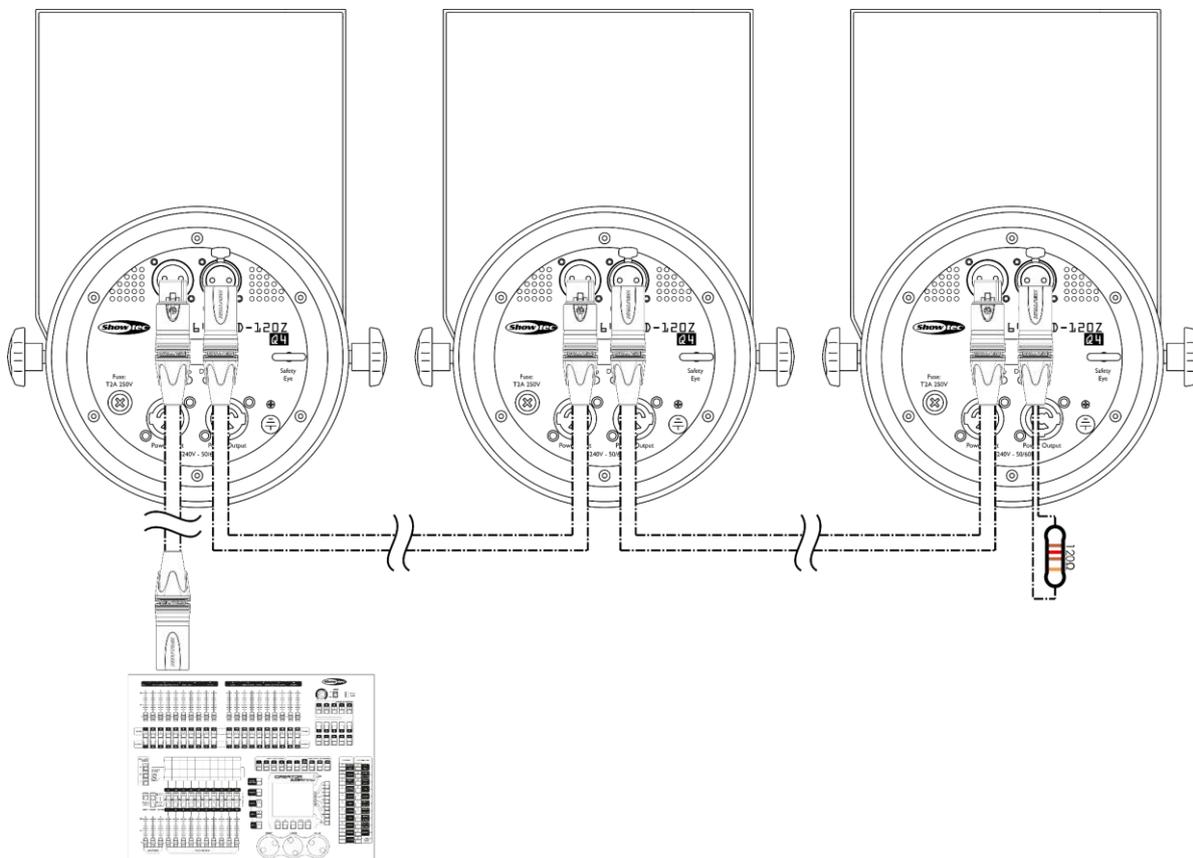
**Più unità Par (Controllo DMX)**

- 01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per garantire la circolazione dell'aria.
- 02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice di ordine 70140 / 70141).
- 03) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli per collegare il Par e altri dispositivi.



- 04) Collegare le unità come indicato nella fig. 06. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.
- 05) Fornire alimentazione: Collegare il cavo di alimentazione alla presa di alimentazione Pro di ciascun dispositivo, quindi collegare l'altra estremità del cavo elettrico a prese di corrente adeguate, iniziando dalla prima unità. Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

**Configurazione DMX di più Par**



**Fig. 06**

**Nota: Collegare tutti i cavi prima di collegare la corrente**

## Collegamento dei dispositivi

Sarà necessario servirsi di un collegamento dati seriale per eseguire i programmi luci di uno o più dispositivi servendosi di un controller DMX-512 oppure per eseguire programmi sincronizzati su due o più dispositivi impostati in modalità master/slave. Il numero combinato di canali richiesti da tutti i dispositivi su un collegamento dati seriale determina il numero di dispositivi che il collegamento dati è in grado di supportare.

**Importante:** I dispositivi presenti su un collegamento dati seriale devono essere collegati a margherita in un'unica linea. Per essere conformi allo standard EIA-485, non vanno collegati più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati. Il collegamento di più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati seriale senza ricorrere all'uso di uno splitter DMX isolato otticamente potrebbe provocare un deterioramento del segnale digitale DMX.



Distanza massima del collegamento dati DMX: 100 metri

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati DMX: 30 dispositivi

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati di corrente @ 110V: 12 dispositivi

Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati di corrente @240V: 25 dispositivi

## Cablaggio dati

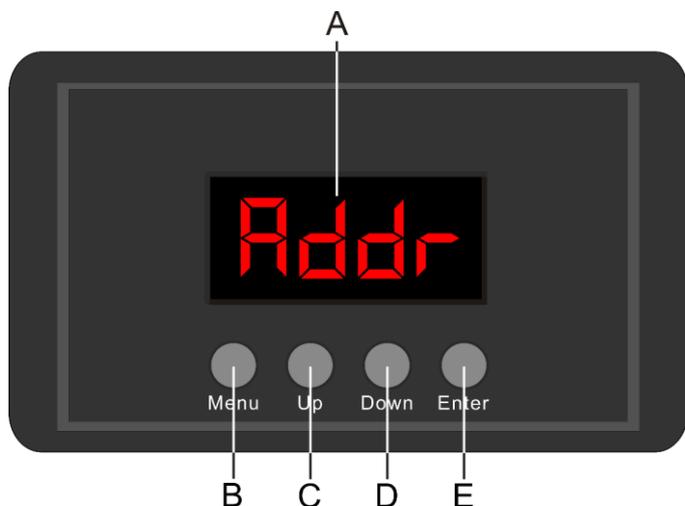
Per collegare i dispositivi fra di loro sarà necessario servirsi di cavi dati. È possibile acquistare cavi DMX certificati DAP Audio direttamente da un rivenditore/distributore oppure realizzare il proprio cavo in modo autonomo. Nel caso in cui si scelga di crearsi da soli il cavo, consigliamo di servirsi di cavi dati che trasportino un segnale di alta qualità e siano meno sensibili alle interferenze elettromagnetiche.

### Cavi dati DMX DAP Audio

- Cavo microfónico DAP Audio Basic multiuso. Bilanciato. XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice d'ordine** FL01150 (lunghezza: 1,5 m), FL013 (lunghezza: 3 m), FL016 (lunghezza: 6 m), FL0110 (lunghezza: 10 m), FL0115 (lunghezza: 15 m), FL0120 (lunghezza: 20 m).
- Cavo dati di tipo X, DAP Audio XLR/Maschio 3-poli > XLR/Femmina 3-poli. **Codice d'ordine** FLX0175 (lunghezza: 0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- Cavo DAP Audio per l'utente esigente, con qualità audio eccezionali e connettore realizzato da Neutrik®. **Codice d'ordine** FL71150 (lunghezza: 1,5 m), FL713 (lunghezza: 3 m), FL716 (lunghezza: 6 m), FL7110 (lunghezza: 10 m).
- Cavo DAP Audio per l'utente esigente, con qualità audio eccezionali e connettore realizzato da Neutrik®. **Codice d'ordine** FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- Cavo DAP Audio da 110 Ohm con trasmissione del segnale digitale. **Codice d'ordine** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).
- Cavo dati audio DAP FL08 DMX/AES-EBU, XLR/Maschio 5-poli > XLR/Femmina 5-poli. **Codice d'ordine** FL08150 (1,5 m), FL083 (3 m), FL086 (6 m), FL0810 (10 m), FL0820 (20 m).
- Adattatore DMX DAP Audio: 5-poli/3-poli. **Codice d'ordine** FLA29.
- Adattatore DMX DAP Audio: 3-poli/5-poli. **Codice d'ordine** FLA30.
- Terminatore DMX DAP Audio 3-poli. **Codice d'ordine** FLA42.
- Terminatore DMX DAP Audio 5-poli. **Codice d'ordine** FLA43.

Il dispositivo Par 64 LED-120Z-Q4 può essere azionato con un controller in **modalità di controllo** o senza il controller in **modalità indipendente**.

## Pannello di controllo



- A) Display LED a 4 cifre
- B) Pulsante MENU
- C) Pulsante UP
- D) Pulsante DOWN
- E) Pulsante ENTER

**Fig. 07**

## Modalità di controllo

I fari hanno un indirizzo individuale su un collegamento dati e sono collegati al controller. I fari rispondono al segnale DMX proveniente dal controller. (Quando viene selezionato e salvato l'indirizzo DMX, il controller, la volta successiva, visualizzerà l'indirizzo DMX salvato).

## Assegnazione degli indirizzi DMX

Il pannello di controllo ubicato sul lato anteriore della base consente di assegnare al faro l'indirizzo DMX, ovvero sia il primo canale a partire dal quale il dispositivo Par risponderà al controller.

Si prega di notare che, quando si usa il controller, l'unità dispone di **11** canali.

In fase di utilizzo di più dispositivi Par, verificare di aver impostato correttamente gli indirizzi DMX.

Quindi, l'indirizzo DMX del primo dispositivo Par dovrebbe essere **1(001)**; l'indirizzo DMX del secondo dispositivo Par dovrebbe essere **1+11=12 (012)**; l'indirizzo DMX del terzo dispositivo Par dovrebbe essere **12+11=23 (023)**, ecc. Si prega di verificare che non vi siano canali sovrapposti per controllare correttamente ogni singolo dispositivo Par. Nel caso in cui due o più dispositivi Par abbiano lo stesso indirizzo, i fari funzioneranno in modo simile.

## Controllo:

Dopo aver impostato i canali di tutti i dispositivi Par, sarà possibile iniziare a servirsi dei fari tramite il proprio controller luci.

**Nota:** Al momento dell'accensione, il dispositivo Par rileverà automaticamente la presenza o l'assenza di un segnale DMX 512.

Qualora non vengano ricevuti dati all'ingresso DMX, il "LED" sul pannello di controllo non lampeggerà. Se ciò non avviene, il problema può essere:

- Il cavo XLR dal controller non è collegato con l'ingresso dell'unità Par.
- Il controller è spento o difettoso, il cavo o il connettore è difettoso oppure i cavi del segnale sono invertiti nel connettore di ingresso.

**Nota:** Sarà necessario inserire un connettore di terminazione XLR (120 Ohm) nell'ultimo faro al fine di garantire una corretta trasmissione del collegamento dati DMX.



## Spegnimento del display dopo 40 secondi

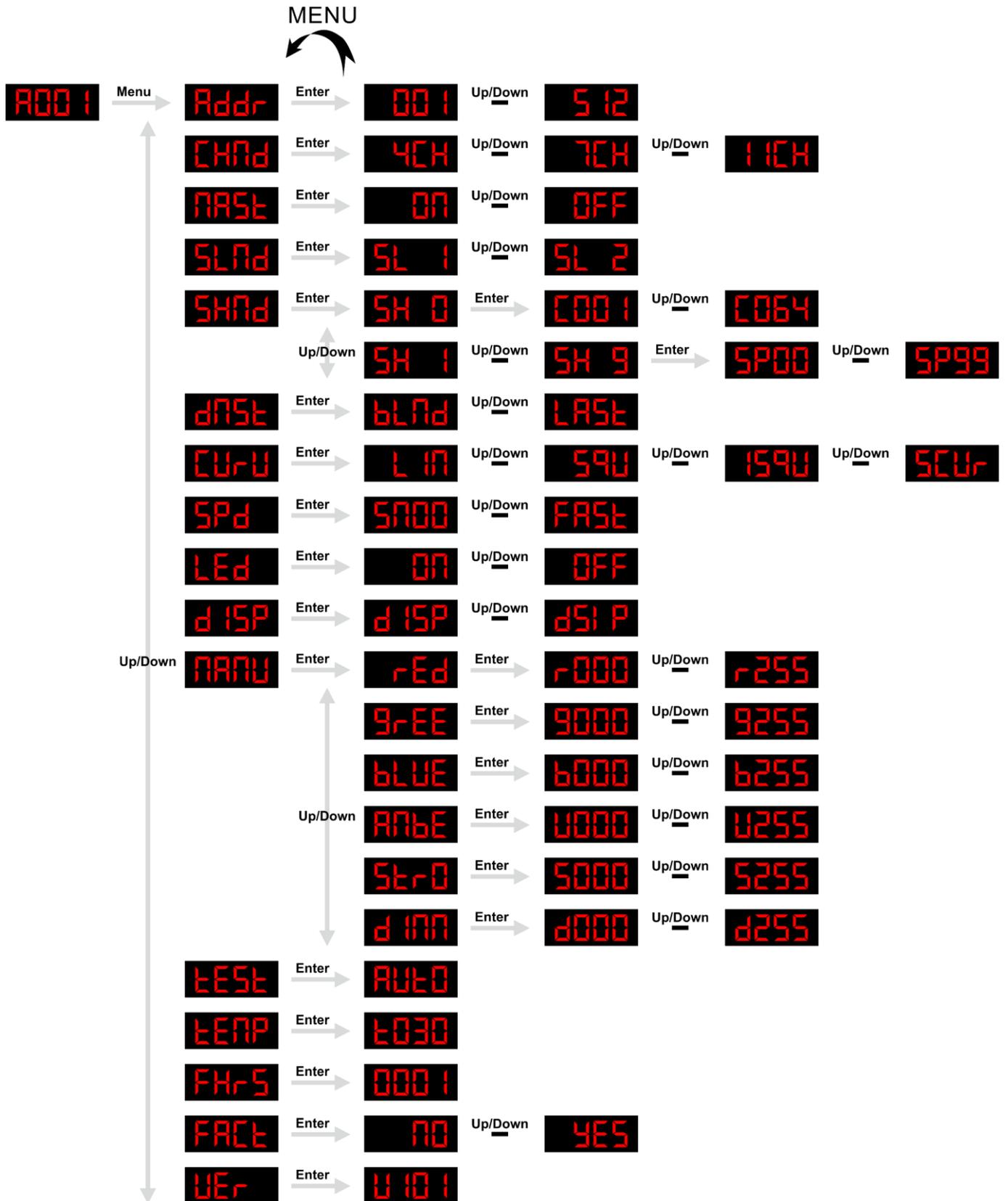


Se non viene premuto nessun pulsante per 40 secondi, il display si spegne.

Per accendere il display sarà necessario premere il pulsante MENU, UP, DOWN oppure ENTER.

Dopo aver premuto il pulsante, il display si illumina.

Panoramica menu



## Menu principale Opzioni

All'avvio sul display compare **ADD1**. Premere il pulsante **MENU** per accedere al menu principale.

<b>Addr</b>	1. Modalità DMX-512
<b>CHNd</b>	2. Modalità canale DMX
<b>MASt</b>	3. Master/Slave
<b>SLNd</b>	4. Modalità Slave
<b>SHNd</b>	5. Macro colore/Programmi colore
<b>dNSt</b>	6. Guasto DMX
<b>CUrV</b>	7. Curve del dimmer
<b>SPd</b>	8. Velocità dimmer
<b>LEd</b>	9. Impostazioni Display
<b>dISP</b>	10. Inversione Display
<b>MANU</b>	11. Modalità manuale
<b>tEst</b>	12. Test
<b>tEMP</b>	13. Temperatura
<b>FHrS</b>	14. Tempo di funzionamento totale
<b>FRct</b>	15. Reset
<b>VER</b>	16. Versione software

### 1. Modalità DMX-512

In questo menu sarà possibile impostare l'indirizzo DMX.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **Addr**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere il pulsante **UP/DOWN** per impostare l'indirizzo DMX desiderato. La gamma dell'indirizzo è compresa fra 001 e 512.
- 04) Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.
- 05) **Premere e tenere premuto il pulsante MENU per 2 secondi, fino a che sul display non compare **ADD1**, per salvare le proprie impostazioni.**

## 2. Modalità canale DMX

In questo menu sarà possibile impostare la modalità canale desiderata.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **CHNd**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 3 seguenti modalità canale:

**4CH** Modalità a 4 canali

**7CH** Modalità a 7 canali

**11CH** Modalità a 11 canali

- 04) Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.
- 05) **Premere e tenere premuto il pulsante MENU per 2 secondi, fino a che sul display non compare **ADD 1**, per salvare le proprie impostazioni.**

## 3. Master/Slave

In questo menu sarà possibile impostare il dispositivo come master o come slave.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **MAST**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 2 opzioni:

**ON** Master

**OFF** Slave (Tutti i dispositivi slave reagiranno esattamente come il dispositivo master)

- 04) Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.
- 05) **Premere e tenere premuto il pulsante MENU per 2 secondi, fino a che sul display non compare **ADD 1**, per salvare le proprie impostazioni.**

## 4. Modalità Slave

In questo menu sarà possibile impostare la modalità slave desiderata.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **SLNd**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 2 modalità slave:

**SL 1** Modalità slave normale

**SL 2** Modalità slave specchio

- 04) Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.
- 05) **Premere e tenere premuto il pulsante MENU per 2 secondi, fino a che sul display non compare **ADD 1**, per salvare le proprie impostazioni.**

## 5. Macro colore/Programmi colore

In questo menu sarà possibile impostare le macro colore e i programmi colore.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **SHnd**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 10 opzioni: **SH 0** <sup>Up/Down</sup> **SH 9**.
- 04) Qualora sia stata scelta l'opzione **SH 0**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu. Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 64 macro colore **COO 1** <sup>Up/Down</sup> **CO54**. Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.
- 05) Qualora sia stato scelto uno dei programmi colore **SH 1** <sup>Up/Down</sup> **SH 9**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 06) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare la velocità programma del colore. L'intervallo di regolazione varia fra **SP00** <sup>Up/Down</sup> **SP99**, da lento a veloce.
- 07) Premere il pulsante **ENTER** per salvare le proprie impostazioni.

### Elenco dei programmi colore

<b>SH 0</b>	64 macro colore
<b>SH 1</b>	Flusso colori RGB
<b>SH 2</b>	Flusso colore RGBA
<b>SH 3</b>	Flusso colore RGB + Ambra ON
<b>SH 4</b>	Cambio 4 colori
<b>SH 5</b>	Cambio 10 colori
<b>SH 6</b>	Rosso, dissolvenza IN/OUT
<b>SH 7</b>	Verde, dissolvenza IN/OUT
<b>SH 8</b>	Blu, dissolvenza IN/OUT
<b>SH 9</b>	Ambra, dissolvenza IN/OUT

## 6. Guasto DMX

In questo menu sarà possibile impostare il comportamento del dispositivo in caso di un guasto DMX.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **DMSE**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 2 opzioni:

<b>BLnd</b>	Il dispositivo manderà in black-out l'emissione luminosa.
<b>LAST</b>	Il dispositivo si servirà dell'ultimo segnale DMX correttamente ricevuto per garantire la continuità della performance.

- 04) Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.
- 05) **Premere e tenere premuto il pulsante MENU per 2 secondi, fino a che sul display non compare **ADD 1**, per salvare le proprie impostazioni.**

## 7. Curve del dimmer

In questi menu sarà possibile impostare le curve di dimmeraggio.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **CUV**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 4 curve di dimmeraggio:

**LIN**

Lineare

**SQU**

Quadrato

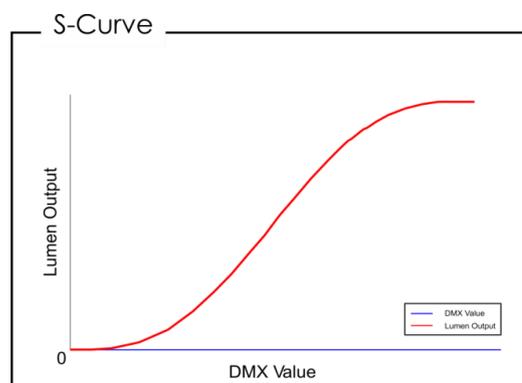
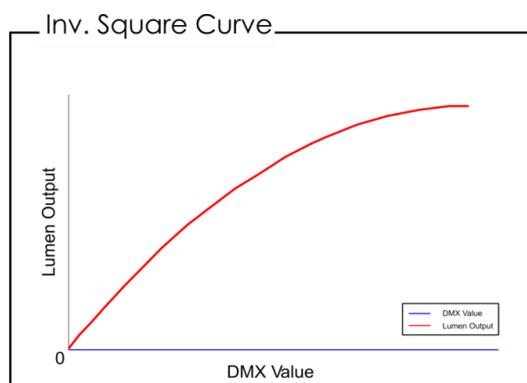
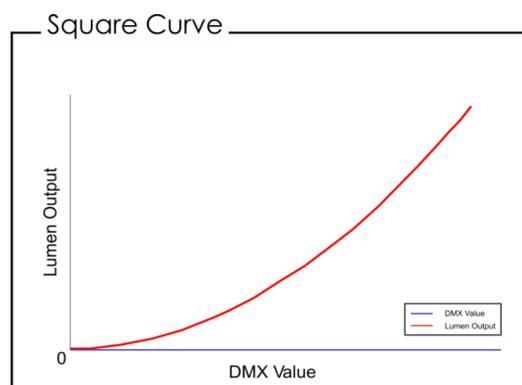
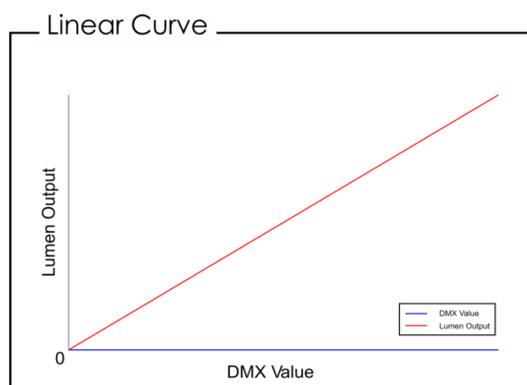
**ISQU**

Quadrato invertito

**SCUR**

Curva a S

- 04) Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.



## 8. Velocità dimmer

In questo menu sarà possibile impostare la velocità del dimmer.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **SPD**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 2 opzioni:

**SLOW**

Liscia

**FAST**

Veloce

- 04) Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.

### 9. Impostazioni Display

In questo menu sarà possibile configurare le impostazioni del display.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **LED**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 2 opzioni:

**ON**

Display sempre acceso

**OFF**

Display OFF dopo 40 secondi

- 04) Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.

### 10. Inversione Display

In questo menu sarà possibile impostare l'inversione del display.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **dISP**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 2 opzioni:

**dISP**

Vista normale

**dSI P**

Vista invertita

- 04) Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.

### 11. Modalità manuale

In questo menu sarà possibile impostare la modalità Manuale.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **MANU**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra i colori statici (ROSSO, VERDE, BLU, AMBRA), Strobo e Dimmer.
- 04) Dopo aver scelto il colore desiderato premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 05) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per regolare la luminosità dei LED. La gamma di regolazione per ogni colore varia da 0-255, da buio a luminosità massima.
- 06) Quando sul display compare **Stro**, premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 07) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per impostare la frequenza dello strobo. La gamma di regolazione corrisponde al canale DMX assegnato alla funzione strobo (Canale DMX # 7, pagina 21).
- 08) Quando sul display compare **dimm**, premere il pulsante **ENTER** per aprire le impostazioni del dimmer.
- 09) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per regolare la luminosità del dimmer. La gamma di regolazione per ogni colore varia da 0-255, da buio a luminosità massima.
- 10) Sarà possibile combinare i colori ROSSO, VERDE, BLU e AMBRA per creare una gamma infinita di colori (0-255).

### 12. Test

In questo menu sarà possibile avviare il test automatico.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **TEST**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per avviare il test. Sul display compare **AUTO**.

### 13. Temperatura

In questo menu sarà possibile vedere la temperatura del dispositivo.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **TEMP**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu. Il display mostra la temperatura del dispositivo.

#### 14. Tempo di funzionamento totale

In questo menu sarà possibile visualizzare il tempo di funzionamento totale del dispositivo.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **FH-5**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu. Il display mostra il tempo di funzionamento totale del dispositivo.

#### 15. Reset

In questo menu sarà possibile resettare il dispositivo.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **FACT**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu.
- 03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere una delle 2 opzioni: **NO** oppure **YES**.
- 04) Premere il pulsante **ENTER** per confermare la propria scelta.
- 05) Qualora sia stata scelta l'opzione **YES**, verranno ripristinate le impostazioni predefinite di fabbrica.

#### 16. Versione software

In questo menu sarà possibile visualizzare la versione software del dispositivo.

- 01) Nel menu principale, premere il pulsante **MENU** fino a che sul display non compare **VER**.
- 02) Premere il pulsante **ENTER** per aprire il menu. Il display mostra la versione software attualmente installata: **V101**.

### Canali DMX

#### 4 Canali

##### Canale 1 – Rosso

0-255 Regolazione graduale del rosso, da buio a luminosità massima

##### Canale 2 – Verde

0-255 Regolazione graduale del verde, da buio a luminosità massima

##### Canale 3 – Blu

0-255 Regolazione graduale del blu, da buio a luminosità massima

##### Canale 4 – Ambra

0-255 Regolazione graduale Ambra, da buio a luminosità massima

#### 7 Canali

**Canale 1 – Rosso** ⚠ Il Canale 5 deve essere chiuso; il Canale 6 deve essere aperto; il Canale 7 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255 ⚠

0-255 Regolazione graduale del rosso, da buio a luminosità massima

**Canale 2 – Verde** ⚠ Il Canale 5 deve essere chiuso; il Canale 6 deve essere aperto; il Canale 7 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255 ⚠

0-255 Regolazione graduale del verde, da buio a luminosità massima

**Canale 3 – Blu** ⚠ Il Canale 5 deve essere chiuso; il Canale 6 deve essere aperto; il Canale 7 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255 ⚠

0-255 Regolazione graduale del blu, da buio a luminosità massima

**Canale 4 – Ambra** ⚠ Il Canale 5 deve essere chiuso; il Canale 6 deve essere aperto; il Canale 7 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255 ⚠

0-255 Regolazione graduale Ambra, da buio a luminosità massima

**Canale 5 – Temperatura del colore** ⚠ Il Canale 6 deve essere aperto; il Canale 7 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255 ⚠

0-255 Regolazione della temperatura del colore, da 3000K a 7000K

**Canale 6 – Dimmer**

0-255 Intensità dimmer, da buio a luminosità massima.

**Canale 7 – Strobo**

⚠ Il Canale 1-4 oppure il Canale 5 devono essere aperti; il Canale 6 deve essere aperto ⚠

0-31 Off

32-63 Aperto

64-95 Effetto strobo, frequenza da bassa ad alta

96-127 Aperto

128-159 Effetto strobo pulsazione, da frequenza bassa a frequenza alta

160-191 Aperto

192-223 Strobo casuale, frequenza da bassa ad alta

224-255 Aperto

**11 Canali**

**Canale 1 – Rosso** ⚠ I Canali 5-6 e il Canale 10 devono essere chiusi; il Canale 7 deve essere aperto; il Canale 9 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255 ⚠

0-255 Regolazione graduale del rosso, da buio a luminosità massima

**Canale 2 – Verde** ⚠ I Canali 5-6 e il Canale 10 devono essere chiusi; il Canale 7 deve essere aperto; il Canale 9 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255 ⚠

0-255 Regolazione graduale del verde, da buio a luminosità massima

**Canale 3 – Blu** ⚠ I Canali 5-6 e il Canale 10 devono essere chiusi; il Canale 7 deve essere aperto; il Canale 9 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255 ⚠

0-255 Regolazione graduale del blu, da buio a luminosità massima

**Canale 4 – Ambra** ⚠ I Canali 5-6 e il Canale 10 devono essere chiusi; il Canale 7 deve essere aperto; il Canale 9 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255 ⚠

0-255 Regolazione graduale Ambra, da buio a luminosità massima

**Canale 5 – Macro colore** ⚠ Il Canale 7 deve essere aperto; il Canale 9 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255; il Canale 10 deve essere chiuso ⚠

0	Non in funzione			
1-4	Macro colore 1			
5-8	Macro colore 2			
9-12	Macro colore 3			
		•	•	•
		•	•	•
		•	•	•
249-252	Macro colore 63			
253-255	Macro colore 64			

**Canale 6 – Temperatura del colore**

⚠ Il Canale 5 deve essere chiuso; il Canale 7 deve essere aperto; il Canale 9 deve essere impostato su un valore compreso fra 32 e 255; il Canale 10 deve essere chiuso ⚠

0-255	Regolazione della temperatura del colore, da 3000K a 7000K
-------	--

**Canale 7 – Dimmer**

0-255	Intensità dimmer, da buio a luminosità massima.
-------	---

**Canale 8 – Dimmer di precisione** ⚠ Il Canale 7 deve essere aperto ⚠

0-255	Intensità di precisione del dimmer, da buio a luminosità massima
-------	--

**Canale 9 – Strobo** ⚠ Il Canale 1-4 oppure il Canale 5 o il Canale 6 o il Canale 10 devono essere aperti; il Canale 7 deve essere aperto ⚠

0-31	Off
32-63	Aperto
64-95	Effetto strobo, frequenza da bassa ad alta
96-127	Aperto
128-159	Effetto strobo pulsazione, da frequenza bassa a frequenza alta
160-191	Aperto
192-223	Strobo casuale, frequenza da bassa ad alta
224-255	Aperto

**Canale 10 – Show integrati** ⚠ Il Canale 7 deve essere aperto; il Canale 9 deve essere impostato su un valore compreso fra 32-255 ⚠

0-2	Non in funzione
3-30	Show 1
31-58	Show 2
59-86	Show 3
87-114	Show 4
115-142	Show 5
143-170	Show 6
171-198	Show 7
199-226	Show 8
227-255	Show 9

**Canale 11 – Velocità programma**

⚠ Il Canale 10 deve essere impostato su un valore compreso fra 3 e 255 ⚠

0-255	Regolazione graduale della velocità, da lento a veloce
-------	--

## Manutenzione

---

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da un esperto ogni anno nel contesto di una verifica di accettazione.

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da una persona qualificata una volta l'anno.

Durante l'ispezione sarà necessario prendere in considerazione i seguenti punti:

- 01) Tutte le viti usate per l'installazione del dispositivo o di componenti dello stesso devono essere saldamente fissate e non devono essere corrose.
- 02) Non vi devono essere deformazioni sugli alloggiamenti, sugli elementi di fissaggio e sui punti di installazione.
- 03) Le componenti a movimento meccanico quali ad esempio assi, occhielli e altro, non devono recare segni di usura.
- 04) I cavi di alimentazione elettrica non devono recare segni di danni o usura meccanica.

Il dispositivo Par 64 LED-120Z-Q4 richiede una manutenzione pressoché nulla. L'unità va comunque tenuta pulita. In caso contrario, l'emissione luminosa del faro potrebbe subire una diminuzione significativa.

Scollegare l'alimentazione, quindi pulirla con un panno inumidito. Non immergere in liquidi. Pulire la lente con un detergente per vetri e un panno morbido. Non usare alcol o solventi.

La lente anteriore richiede una pulizia settimanale, dato che il liquido usato per la produzione del fumo da spettacolo tende a formare residui, riducendo così la resa luminosa molto rapidamente.

Pulire le componenti interne una volta l'anno con una spazzola delicata e un aspirapolvere.

Tenere puliti i collegamenti. Scollegare l'alimentazione, quindi pulire le prese DMX e audio con un panno inumidito. Verificare che i collegamenti siano completamente asciutti prima di collegare la strumentazione o fornire energia elettrica.

## Sostituzione del fusibile

Le sovratensioni momentanee, i corto-circuiti o fonti elettriche inadeguate potrebbero far saltare fusibili. Nel caso in cui il fusibile sia bruciato, il dispositivo non funzionerà. Nel caso in cui ciò si verifichi, invitiamo ad attenersi alle seguenti istruzioni:

- 01) Scollegare l'unità dalla presa di corrente elettrica.
- 02) Inserire un cacciavite nell'alloggiamento nel coperchio del fusibile. Ruotare il portafusibile in senso anti-orario. Il fusibile verrà espulso.
- 03) Togliere il fusibile usato. Nel caso in cui sia marrone o comunque scuro, significa che è bruciato.
- 04) Inserire il fusibile sostitutivo nel supporto dove si trovava il vecchio fusibile. Reinserrire il portafusibile. Verificare di servirsi di un fusibile dello stesso tipo e con le stesse specifiche tecniche. Consultare le specifiche tecniche sull'etichetta del prodotto per ulteriori dettagli in merito.

## Guida alla risoluzione dei problemi

---

Questa guida alla risoluzione dei problemi è stata pensata per risolvere problemi semplici.

Nel caso in cui si verifichi un problema, attenersi ai seguenti passaggi della seguente procedura in ordine fino a che non si trova una soluzione. Una volta che il dispositivo funziona correttamente, non eseguire nessuno dei seguenti passaggi.

### Assenza di luce

Nel caso in cui il faro non funzioni correttamente, rivolgersi a un tecnico per eseguire un intervento. Ipotizzare due potenziali aree di problema: l'alimentazione o il fusibile.

- 01) Alimentazione. Verificare che l'unità sia collegata a una presa di corrente adeguata.
- 02) I LED. Restituire il dispositivo Par al proprio rivenditore Showtec.
- 03) Il fusibile. Sostituire il fusibile. Rimandiamo a pagina 23 per la sostituzione del fusibile.
- 04) Nel caso tutto sembri essere in regola, collegare nuovamente l'unità alla presa di corrente.
- 05) Nel caso in cui non sia possibile determinare la causa del problema, non aprire il Par; questa operazione potrebbe danneggiare l'unità e invalidare la garanzia.
- 06) Rendere il dispositivo al proprio rivenditore Showtec.

## Nessuna risposta al DMX

Ipotizzare la presenza di problemi al cavo o ai connettori DMX, un'anomalia di funzionamento del controller o ancora un'anomalia di funzionamento della scheda DMX del dispositivo.

- 01) Controllare l'impostazione DMX. Verificare che gli indirizzi DMX siano corretti.
- 02) Controllare il cavo DMX: scollegare l'unità; sostituire il cavo DMX; collegare nuovamente alla corrente elettrica. Riprovare il controllo DMX.
- 03) Stabilire se il guasto è nel controller o nel faro. Il controller funziona correttamente con altri prodotti DMX? In caso negativo, far riparare il controller. In caso positivo, recarsi da un tecnico qualificato portando il cavo DMX e il dispositivo in questione.

Problema	Possibile causa (Possibili cause)	Soluzione
Uno o più fari non funzionano per niente	Il dispositivo non riceve alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Verificare che l'alimentazione sia attivata e che i cavi siano collegati.</li> </ul>
	Fusibile primario bruciato	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sostituire il fusibile</li> </ul>
Dispositivi resettati correttamente, ma tutti rispondono in modo irregolare oppure non rispondono al controller.	Il controller non è collegato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Collegare il controller</li> </ul>
	L'uscita XLR a 3 poli del controller non coincide con l'uscita XLR del primo dispositivo della catena (il segnale è invertito).	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra il controller e il primo dispositivo sulla catena.</li> </ul>
Dispositivi resettati correttamente, ma alcuni rispondono in modo casuale oppure non rispondono al controller.	Qualità dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Controllare la qualità dei dati. Nel caso in cui sia significativamente inferiore al 100%, il problema potrebbe essere una connessione dati scadente, cavi rotti o di bassa qualità, spinotto di terminazione mancante, o ancora un dispositivo difettoso che disturba la catena.</li> </ul>
	Collegamento della catena dati scadente	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ispezionare i collegamenti e i cavi. Intervenire sui collegamenti di qualità scadente. Riparare o sostituire i cavi danneggiati.</li> </ul>
	Collegamento dati non concluso con uno spinotto di terminazione da 120 Ohm.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Inserire uno spinotto di terminazione nel jack di uscita dell'ultimo dispositivo della catena.</li> </ul>
	Errata assegnazione degli indirizzi ai dispositivi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Verificare l'impostazione dell'indirizzo.</li> </ul>
	Uno dei dispositivi è difettoso e disturba la trasmissione dei dati sulla catena.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bypassare un faro alla volta fino a che non viene ripristinato il normale funzionamento; scollegare entrambi i connettori e collegarli direttamente insieme.</li> <li>● Rivolgersi a un tecnico qualificato per riparare il faro difettoso</li> </ul>
	L'uscita XLR a 3 poli sui dispositivi non corrisponde (poli 2 e 3 invertiti).	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra i dispositivi, oppure invertire il polo 2 e 3 nel dispositivo che manifesta questo comportamento anomalo</li> </ul>
Assenza di luce oppure il LED si spegne a intermittenza	Il dispositivo è troppo caldo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lasciar raffreddare il dispositivo</li> <li>● Pulire la ventola</li> <li>● Verificare che le prese d'aria, il pannello di controllo e la lente anteriore non siano ostruite.</li> <li>● Alzare l'aria condizionata</li> </ul>
	LED danneggiati	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scollegare il dispositivo e restituirlo al proprio rivenditore</li> </ul>
	Le impostazioni dell'alimentazione non corrispondono alla tensione e alla frequenza CA locali	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scollegare il faro. Verificare le impostazioni e correggere ove necessario</li> </ul>

## Specifiche tecniche del prodotto

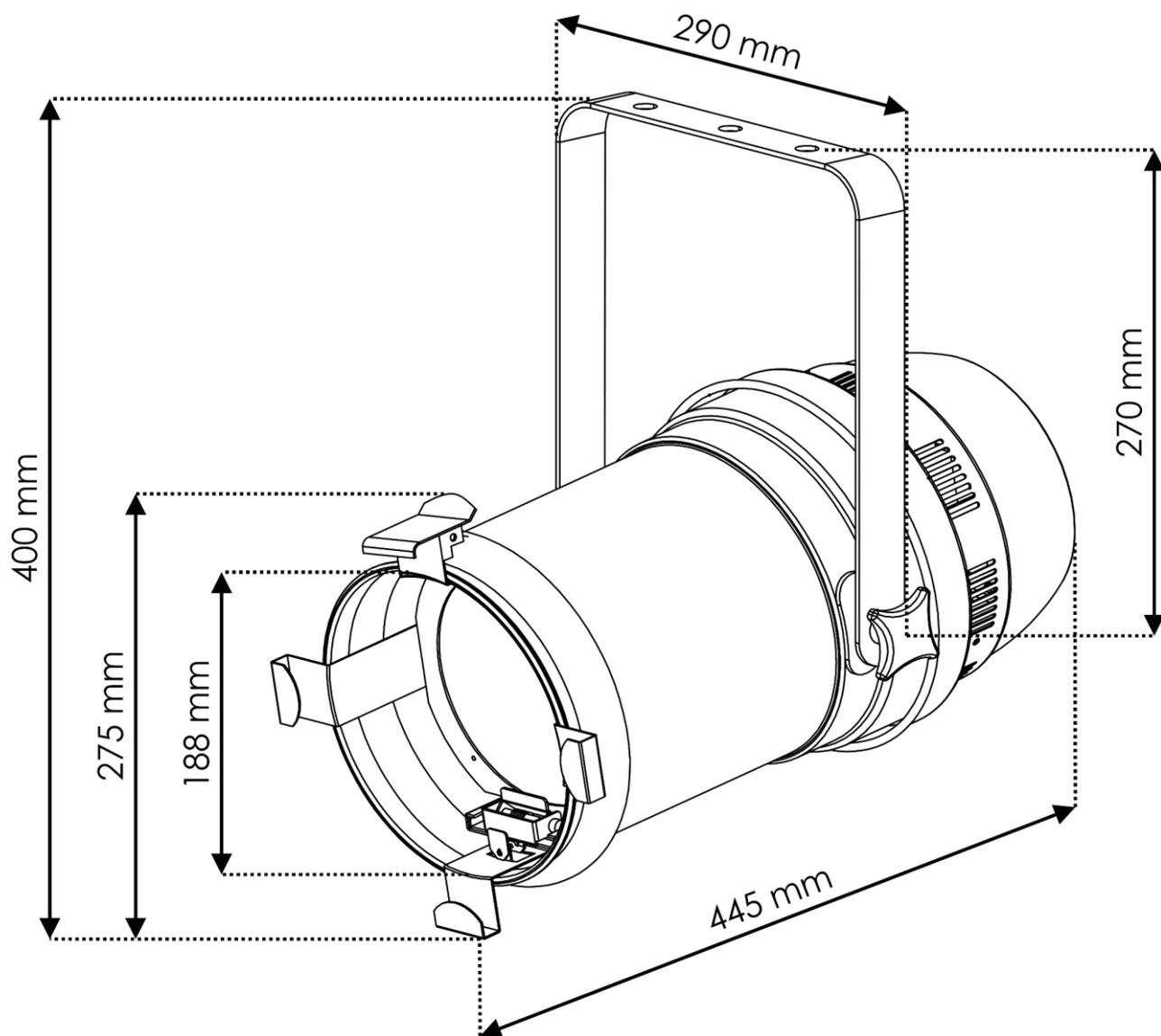
Modello:	Par 64 LED-120Z-Q4
Tensione in ingresso:	100-240V AC, 50/60Hz
Consumo di corrente:	142W
Fusibile:	T2AL/250V
Dimensioni:	445 x 290 x 400 mm (lunghezza x larghezza x altezza)
Peso:	3,8 kg
<b>Funzionamento e programmazione:</b>	
USCITA polo segnale:	Polo 1 (terra), polo 2 (-), polo 3 (+)
Modalità DMX:	4, 7, 11 canali
Ingresso segnale:	INGRESSO XLR a 3 poli
Uscita segnale:	XLR a 3 poli USCITA
<b>Effetti elettro-meccanici:</b>	
Sorgente luminosa:	1 LED ProLightOpto RGBA da 120W
Emissione luminosa @12°:	Rosso 4180 Lumen @2m Verde: 6850 Lumen @2m Blu: 342 Lumen @2m Ambra: 7950 Lumen @2m Piena potenza: 17180 Lumen @2m
Distanza di emissione:	>10m
Fattore di potenza:	>0,8
Frequenza di aggiornamento:	3 kHz
Dimmer:	0-100%
Strobo:	0-20Hz
Angolazione del fascio:	12°, 15°, 20°, 25°, 30°, 35° (Zoom Manuale)
Alloggiamento:	Alluminio
Raffreddamento:	Ventola di raffreddamento
Controllo DMX:	Tramite controller DMX standard
Onboard:	Display LCD a 4 cifre per una facile configurazione
Controllo:	Macro colore/Programmi colore, Manuale, Master/Slave, DMX-512
Collegamenti:	Connettore "Pro power" Blu INGRESSO/Grigio USCITA & INGRESSO/USCITA DMX a 3 poli
Classificazione IP:	IP20
Temperatura ambiente massima $t_a$ :	40°C
Temperatura massima dell'alloggiamento $t_B$ :	70°C
<b>Distanza minima:</b>	
Distanza minima da superfici infiammabili:	0,5 m
Distanza minima rispetto a un oggetto illuminato:	1 m

Il design e le specifiche tecniche del prodotto sono soggette a variazioni senza preavviso.



Sito web: [www.Showtec.info](http://www.Showtec.info)  
E-mail: [service@highlite.com](mailto:service@highlite.com)

## Dimensioni





©2019 Showtec